

## Indicateurs de performance de la FCR de Bordeaux

### I/ NOTRE VALEUR AJOUTÉE :

La Fédération Compagnonnique Régionale (FCR) est présente à Bordeaux depuis 1956. Son action première a été d'œuvrer pour faciliter l'hébergement des jeunes apprenants sur le Tour de France dans leur ville d'accueil. Actuellement, le FJT de la rue Malbec a une capacité de 54 lits et propose un accompagnement social et éducatif.

Conjointement à cette mission hébergement, la FCR33 développe l'activité formation avec plus de 100 000 heures stagiaires dispensées par an. Elle propose de nombreuses possibilités de parcours sur un large éventail de métiers du bâtiment, à savoir :

- ❖ Charpente bois, Constructeur ossature bois
- ❖ Menuiserie d'agencement, menuiserie de fabrication
- ❖ Maçonnerie, maçonnerie du bâti ancien
- ❖ Carrelage, plâtrerie, peintre en bâtiment
- ❖ Technicien en bureau d'étude, dessinateur/projeteur en CAO/DAO, BIM Modelleur

Les formations dispensées vont du niveau 3 au niveau 5, sont diplômantes (CAP, BP) ou qualifiantes (titre professionnel) et peuvent se construire sous différents statuts (Contrat d'apprentissage, de professionnalisation, Transition Pro, demandeurs d'emploi HSP ou PRF...). Depuis 2019, la FCR de Bordeaux est un CFA indépendant et n'est plus antenne du CFA régional des Compagnons du Tour de France de Nouvelle-Aquitaine.

Cette appartenance au mouvement Compagnonnique, l'importance accordée à la transmission, à l'excellence et aux valeurs compagnonniques de solidarité et de respect, l'incitation au voyage pour progresser et à la participation aux concours pour valoriser nos métiers constituent notre valeur ajoutée et ce qui nous différencie des autres centres de formation.

#### 1. LE COMPAGNONNAGE ET LA TRANSMISSION

Depuis novembre 2010, le Compagnonnage est reconnu au Patrimoine culturel immatériel de l'Humanité par l'Unesco comme « réseau de transmission des savoirs et des identités par le métier ». Le compagnonnage a pour double but de former des hommes en même temps que des professionnels qualifiés. Il permet à chaque individu l'accomplissement de ses possibilités culturelles et professionnelles, grâce à l'exercice de son métier et à la transmission des savoirs.

Cette démarche originale repose sur le voyage, qui permet de se construire, en allant d'expérience en expérience, en France et dans le monde. Elle repose aussi sur la transmission, qui permet à celui qui a reçu, de redonner ce qui lui a été prêté, non seulement dans son métier, mais aussi dans sa manière d'être, basée sur des valeurs universelles.

Le Compagnonnage, dans son principe, est présent en France et en Europe depuis 8 siècles au moins. C'est le prolongement d'une méthode d'enseignement technique et philosophique dont le principe remonte aux origines des métiers. Les Compagnons qui ont participé à la construction des cathédrales,

de la Tour Eiffel, sont aujourd'hui à la pointe des réalisations les plus modernes et participent aux restaurations d'ouvrages prestigieux et aux grands chantiers contemporains.

Le CFA des Compagnons du Tour de France de Bordeaux s'inscrit pleinement dans ces valeurs ancestrales du compagnonnage d'excellence, de solidarité et de transmission. Notre volonté est de permettre à nos apprenants de comprendre ces valeurs pour leur donner envie de partir sur le Tour de France pour devenir Compagnon ou, a minima, de s'approprier ces valeurs pour faciliter leur employabilité.

## **2. UNE PEDAGOGIE PAR LE « FAIRE »**

La transmission par le métier est au cœur du compagnonnage. Notre approche pédagogique repose sur ces principes fondamentaux :

- Apprivoiser la matière pour devenir compétent
- Prendre le temps d'approfondir son métier
- Intégrer les gestes traditionnels tout autant que les techniques de demain
- Développer ses capacités intellectuelles
- Grandir dans un esprit de solidarité, d'écoute et de respect des autres
- Apprendre à transmettre son savoir

La pierre angulaire de notre démarche pédagogique est donc le « faire », basé sur un modèle pédagogique "modulaire" incitant à individualiser et autonomiser les apprenants dans leur parcours de formation.

Au cœur de notre pédagogie, l'apprenant est donc l'acteur principal de sa progression, il apprend par « le faire » dans le cadre d'une succession "d'ouvrages pédagogiques" à réaliser. Chaque "ouvrage pédagogique" étant rattaché à des compétences pour progresser dans l'obtention des diplômes/certifications visées.

Nous souhaitons aussi favoriser une approche collaborative pour progresser : l'entraide et le partage sont nécessaires pour la réalisation des ouvrages.

## **3. UNE DOUBLE AMBITION : l'excellence du geste et la polyvalence dans l'ensemble des dimensions du métier**

Nous avons fait le choix de préparer aux titres professionnels plutôt qu'aux diplômes afin de permettre l'atteinte de cette excellence du geste recherchée.

Ce choix ne se fait pas au détriment de la formation et de la culture générale des jeunes puisque nous avons l'ambition d'en amener un maximum au BP d'une part et d'en faire des professionnels compétents grâce à une vision très large de leur métier et de son environnement (culture générale bâtiment, initiation BIM, calcul métier, communication professionnelle, prévention, sécurité...) d'autre part.

En outre, cette volonté d'amener chacun à son plus haut potentiel peut également se concrétiser par un départ sur le Tour de France pour devenir Compagnon. En effet, le compagnonnage étant un outil

de promotion sociale, de formation et d'éducation, il s'agit pour le jeune itinérant de se construire au mieux de ses capacités, pour devenir un bon professionnel et un acteur de la cité, sûr de sa valeur et de ses valeurs.

### **Le Tour de France**

Le Tour de France s'adresse à des femmes et des hommes à partir de 17 ans, ayant obtenu à minima leur CAP, qui souhaitent suivre un parcours itinérant de formation et d'apprentissage professionnel, ouvert sur le monde.

Le parcours de formation se décline du niveau 3 (CAP) au niveau 6 (Licence professionnelle, Bac + 3) et allie gestes traditionnels et maîtrise des évolutions techniques et environnementales des métiers. La journée, « l'itinérant » (sur le Tour de France) travaille dans une entreprise dont il est salarié. Il suit les enseignements théoriques et techniques en cours du soir.

Chaque année, il travaille dans une entreprise différente et une ville nouvelle. Notre réseau de Centres de formation et de foyers d'hébergement, en France et à l'étranger, accueille et accompagne chaque itinérant. Le Tour de France peut durer entre 3 et 7 années, en fonction de l'évolution de chacun. C'est un véritable « accélérateur de carrière », fait de rencontres et de voyages. Il permet d'acquérir une grande expérience aussi bien professionnelle que personnelle en un temps réduit.

Un véritable réseau de formation

Le Centre de formation des Compagnons du Tour de France de Bordeaux s'inscrit dans un réseau de Fédérations Compagnonniques implantées dans 22 villes de France. Ce réseau compte 16 Centres de formation et CFA, et 22 centres d'hébergement, au sein desquels nos apprenants peuvent évoluer. Des partenariats ont été noués en Europe et dans le monde permettant ainsi une mobilité internationale. Cette organisation principalement destinée aux itinérants est également accessible à l'ensemble de nos apprenants.

#### **4. VALORISER LES METIERS POUR UNE ORIENTATION POSITIVE ET NON PAR DEFAUT**

Une volonté affichée de valoriser les métiers pour attirer des jeunes ou des personnes en reconversion vers nos métiers. Nos métiers permettent un épanouissement professionnel et personnel grâce à la fierté du travail bien fait, à la possibilité de voir le résultat de son travail et à la joie de répondre aux besoins des clients, en particulier pour des demandes complexes ou présentant des difficultés techniques.

Pour atteindre cet objectif, deux axes d'intervention :

- Un musée des chefs-d'œuvre des Compagnons à Bordeaux pour montrer la qualité du travail, l'excellence professionnelle et donner envie de devenir charpentier, menuisier, ébéniste, tailleur de pierre, maçon, peintre, vitrailliste...
- Une implication forte dans tous les concours « professionnels » du type un des Meilleurs Apprentis de France, Olympiades des Métiers... Non seulement nos itinérants sont souvent sur les podiums mais nous participons activement à l'organisation des Olympiades en partenariat avec la Région en tant que coordinateur du Pôle Bois.

## II. INDICATEURS DE PERFORMANCE

### 1. Tableau Récapitulatif

	<b>2021</b>	<i>Rappel 2020</i>
<b>TAUX DE RÉUSSITE AUX EXAMENS</b>	<b>85 %</b>	80 %
<b>TAUX D'INSERTION</b>	<b>92 %</b>	79,8 %
<b>TAUX DE RUPTURE / ABANDON</b>	<b>21 %</b>	6 %
<b>TAUX DE POURSUITE DE FORMATION</b>	<b>17 %</b>	19,7 %
<b>TAUX DE SATISFACTION</b>	<b>92 %</b>	85 %

## 2. TAUX DE RÉUSSITE AUX EXAMENS

<b>TITRE PROFESSIONNEL DE NIVEAU 3</b>			
<b>METIERS</b>	<b>APPRENTIS</b>	<b>FC</b>	<b>GLOBAL</b>
	<b>Taux de réussite</b>	<b>Taux de réussite</b>	<b>Taux de réussite</b>
<i>Maçon</i>	100%	100%	100%
<i>Maçon Bati Ancien</i>	100%	/	100%
<i>Charpentier Bois</i>	100%	80%	81%
<i>Constructeur Bois</i>	100%	83%	88%
<i>Menuisier de Fabrication</i>	88%	100%	96%
<i>Menuisier Agenceur</i>	100%	81%	87%
<i>Carreleur</i>	/	/	/
<i>Plaquiste-Plâtrier</i>	/	82%	82%
<i>Peintre en Bâtiment</i>	100%	29%	58%
<i>Solier-moquetliste</i>	50%		50%
<b>Sous total</b>	<b>93%</b>	<b>82%</b>	<b>85%</b>
<b>BREVET PROFESSIONNEL + TP TEB - NIVEAU 4</b>			
<b>METIERS</b>	<b>APPRENTIS</b>	<b>FC</b>	<b>GLOBAL</b>
	<b>Taux de réussite</b>	<b>Taux de réussite</b>	<b>Taux de réussite</b>
<i>Maçon</i>	-	-	-
<i>Métiers du plâtre et de l'isolation</i>	-	-	-
<i>Carreleur Mosaïste</i>	-	-	-
<i>Charpentier Bois</i>	100%	100%	100%
<i>Menuisier</i>	75%	100%	80%
<i>Peintre Applicateur de revêtements</i>	100%	-	100%
<i>Technicien d'Etudes Bâtiment</i>	/	94%	94%
<b>Sous total</b>	<b>86%</b>	<b>95%</b>	<b>93%</b>
<b>DESSINATEUR PROJETEUR BIM - NIVEAU 5</b>			
<b>METIERS</b>	<b>APPRENTIS</b>	<b>FC</b>	<b>GLOBAL</b>
	<b>Taux de réussite</b>	<b>Taux de réussite</b>	<b>Taux de réussite</b>
<i>BIM Modeleur</i>	/	75%	75%
<b>Sous total</b>	<b>/</b>	<b>75%</b>	<b>75%</b>
<b>TOTAL 2021</b>			
<b>RECAPITULATIF</b>	<b>APPRENTIS</b>	<b>FC</b>	<b>GLOBAL</b>
<i>Niveaux 3 CAP-TP</i>	93%	82%	85%
<i>Niveau 4 BP-TEB</i>	86%	95%	93%
<i>Niveau 5 BIM</i>	#DIV/0!	75%	75%
<b>Totaux</b>	<b>91%</b>	<b>84%</b>	<b>86%</b>

### 3. TAUX D'INSERTION EN EMPLOI

<b>TITRE PROFESSIONNEL DE NIVEAU 3</b>			
<b>METIERS</b>	<b>APPRENTIS</b>	<b>FC</b>	<b>GLOBAL</b>
	<b>Taux d'insertion</b>	<b>Taux d'insertion</b>	<b>Taux d'insertion</b>
<i>Maçon</i>	100%	100%	100%
<i>Maçon Bati Ancien</i>	100%	-	100%
<i>Charpentier Bois</i>	100%	92%	90%
<i>Constructeur Bois</i>	50%	80%	71%
<i>Menuisier de Fabrication</i>	100%	91%	96%
<i>Menuisier Agenceur</i>	100%	92%	95%
<i>Plaquiste-Plâtrier</i>	-	89%	89%
<i>Peintre en Bâtiment</i>	100%	71%	83%
<i>Solier-moquetteste</i>	100%		100%
<b>Sous total</b>	<b>97%</b>	<b>90%</b>	<b>92%</b>
<b>BREVET PROFESSIONNEL + TP TEB - NIVEAU 4</b>			
<b>METIERS</b>	<b>APPRENTIS</b>	<b>FC</b>	<b>GLOBAL</b>
	<b>Taux d'insertion</b>	<b>Taux d'insertion</b>	<b>Taux d'insertion</b>
<i>Maçon</i>	-	-	-
<i>Métiers du plâtre et de l'isolation</i>	-	-	-
<i>Carreleur Mosaïste</i>	-	-	-
<i>Charpentier Bois</i>	100%	-	100%
<i>Menuisier</i>	100%	-	100%
<i>Peintre Applicateur de revêtements</i>	100%	-	100%
<i>Technicien d'Etudes Bâtiment</i>	-	95%	95%
<b>Sous total</b>	<b>100%</b>	<b>95%</b>	<b>97%</b>
<b>DESSINATEUR PROJETEUR BIM - NIVEAU 5</b>			
<b>METIERS</b>	<b>APPRENTIS</b>	<b>FC</b>	<b>GLOBAL</b>
	<b>Taux d'insertion</b>	<b>Taux d'insertion</b>	<b>Taux d'insertion</b>
<i>BIM Modeleur</i>	-	88%	88%
<b>Sous total</b>	<b>-</b>	<b>88%</b>	<b>88%</b>
<b>TOTAL 2021</b>			
<b>RECAPITULATIF</b>	<b>APPRENTIS</b>	<b>FC</b>	<b>GLOBAL</b>
<i>Niveaux 3 CAP-TP</i>	97%	90%	92%
<i>Niveau 4 BP-TEB</i>	100%	95%	97%
<i>Niveau 5 BIM</i>	-	88%	88%
<b>Totaux</b>	<b>98%</b>	<b>90%</b>	<b>93%</b>

#### 4. TAUX DE RUPTURE DE CONTRAT / ABANDON DE FORMATION

<b>TITRE PROFESSIONNEL DE NIVEAU 3</b>			
<b>METIERS</b>	<b>APPRENTIS</b>	<b>FC</b>	<b>GLOBAL</b>
	<b>Taux de rupture</b>	<b>Taux de rupture</b>	<b>Taux de rupture</b>
<i>Maçon</i>	32%	44%	36%
<i>Maçon Bati Ancien</i>	33%	0%	25%
<i>Charpentier Bois</i>	27%	6%	22%
<i>Constructeur Bois</i>	0%	22%	14%
<i>Menuisier de Fabrication</i>	25%	0%	16%
<i>Menuisier Agenceur</i>	14%	0%	4%
<i>Carreleur</i>		0%	0%
<i>Plaquiste-Plâtrier</i>	25%	0%	11%
<i>Peintre en Bâtiment</i>	31%	8%	24%
<i>Solier-moquettiste</i>	20%		20%
<b>Sous total</b>	<b>29%</b>	<b>9%</b>	<b>21%</b>
<b>BREVET PROFESSIONNEL + TP TEB - NIVEAU 4</b>			
<b>METIERS</b>	<b>APPRENTIS</b>	<b>FC</b>	<b>GLOBAL</b>
	<b>Taux de rupture</b>	<b>Taux de rupture</b>	<b>Taux de rupture</b>
<i>Maçon</i>	0%	-	0%
<i>Métiers du plâtre et de l'isolation</i>	0%	-	0%
<i>Carreleur Mosaïste</i>		-	0%
<i>Charpentier Bois</i>	9%	-	9%
<i>Menuisier</i>	25%	-	25%
<i>Peintre Applicateur de revêtements</i>	0%	-	0%
<i>Technicien d'Etudes Bâtiment</i>	31%	5%	16%
<b>Sous total</b>	<b>18%</b>	<b>5%</b>	<b>15%</b>
<b>DESSINATEUR PROJETEUR BIM - NIVEAU 5</b>			
<b>METIERS</b>	<b>APPRENTIS</b>	<b>FC</b>	<b>GLOBAL</b>
	<b>Taux de rupture</b>	<b>Taux de rupture</b>	<b>Taux de rupture</b>
<i>BIM Modeleur</i>	-	0%	0%
<b>Sous total</b>	<b>-</b>	<b>0%</b>	<b>0%</b>
<b>TOTAL 2021</b>			
<b>RECAPITULATIF</b>	<b>APPRENTIS</b>	<b>FC</b>	<b>GLOBAL</b>
<i>Niveaux 3 CAP-TP</i>	29%	9%	21%
<i>Niveau 4 BP-TEB</i>	18%	5%	15%
<i>Niveau 5 BIM</i>	-	0%	0%
<b>Totaux</b>	<b>25%</b>	<b>7%</b>	<b>18%</b>

## 5. TAUX DE POURSUITE DE FORMATION 2021

<b>TITRE PROFESSIONNEL DE NIVEAU 3</b>			
<b>METIERS</b>	<b>APPRENTIS</b>	<b>FC</b>	<b>GLOBAL</b>
	<b>Taux de poursuite</b>	<b>Taux de poursuite</b>	<b>Taux de poursuite</b>
<i>Maçon</i>	25%	0%	12%
<i>Maçon Bati Ancien</i>	-		
<i>Charpentier Bois</i>	0%	8%	6%
<i>Constructeur Bois</i>	50%		12%
<i>Menuisier de Fabrication</i>	17%	18%	17%
<i>Menuisier Agenceur</i>	43%	6%	22%
<i>Carreleur</i>	-		
<i>Plaquiste-Plâtrier</i>	-		-
<i>Peintre en Bâtiment</i>	40%	14%	28%
<i>Solier-moquettiste</i>	33%		15%
<b>Sous total</b>	<b>29%</b>	<b>10%</b>	<b>17%</b>
<b>BREVET PROFESSIONNEL + TP TEB - NIVEAU 4</b>			
<b>METIERS</b>	<b>APPRENTIS</b>	<b>FC</b>	<b>GLOBAL</b>
	<b>Taux de poursuite</b>	<b>Taux de poursuite</b>	<b>Taux de poursuite</b>
<i>Maçon</i>	-	-	-
<i>Métiers du plâtre et de l'isolation</i>	-	-	-
<i>Carreleur Mosaïste</i>	-	-	-
<i>Charpentier Bois</i>	-	-	-
<i>Menuisier</i>	-	-	-
<i>Peintre Applicateur de revêtements</i>	-	-	-
<i>Technicien d'Etudes Bâtiment</i>	-	10%	10%
<b>Sous total</b>	<b>-</b>	<b>10%</b>	<b>10%</b>
<b>DESSINATEUR PROJETEUR BIM - NIVEAU 5</b>			
<b>METIERS</b>	<b>APPRENTIS</b>	<b>FC</b>	<b>GLOBAL</b>
	<b>Taux de poursuite</b>	<b>Taux de poursuite</b>	<b>Taux de poursuite</b>
<i>BIM Modeleur</i>	-	0%	0%
<b>Sous total</b>	<b>-</b>	<b>0%</b>	<b>0%</b>
<b>TOTAL 2021</b>			
<b>RECAPITULATIF</b>	<b>APPRENTIS</b>	<b>FC</b>	<b>GLOBAL</b>
<i>Niveaux 3 CAP-TP</i>	29%	10%	17%
<i>Niveau 4 BP-TEB</i>	0%	10%	10%
<i>Niveau 5 BIM</i>	-	0%	0%
<b>Totaux</b>	<b>23%</b>	<b>9%</b>	<b>13%</b>



## 6. TAUX DE SATISFACTION DES APPRENANTS

<b>TITRE PROFESSIONNEL DE NIVEAU 3</b>			
<b>METIERS</b>	<b>APPRENTIS</b>	<b>FC</b>	<b>GLOBAL</b>
	<i>Taux de satisfaction</i>	<i>Taux de satisfaction</i>	<i>Taux de satisfaction</i>
<i>Maçon</i>	88%	100%	94%
<i>Maçon Bati Ancien</i>	88%	nc	88%
<i>Charpentier Bois</i>	100%	84%	92%
<i>Constructeur Bois</i>	100%	84%	92%
<i>Menuisier de Fabrication</i>	98%	92%	95%
<i>Menuisier Agenceur</i>	98%	92%	95%
<i>Carreleur</i>	nc	nc	nc
<i>Plaquiste-Plâtrier</i>	nc	100%	100%
<i>Peintre en Bâtiment</i>	90%	76%	83%
<i>Solier-moquettiste</i>	90%	nc	90%
<b>Sous total</b>	<b>94%</b>	<b>90%</b>	<b>92%</b>
<b>BREVET PROFESSIONNEL + TP TEB - NIVEAU 4</b>			
<b>METIERS</b>	<b>APPRENTIS</b>	<b>FC</b>	<b>GLOBAL</b>
	<i>Taux de satisfaction</i>	<i>Taux de satisfaction</i>	<i>Taux de satisfaction</i>
<i>Maçon</i>	-	-	
<i>Métiers du plâtre et de l'isolation</i>	-	-	
<i>Carreleur Mosaïste</i>	-	-	
<i>Charpentier Bois</i>	100%	-	100%
<i>Menuisier</i>	98%	-	98%
<i>Peintre Applicateur de revêtements</i>	90%	-	90%
<i>Technicien d'Etudes Bâtiment</i>		86%	86%
<b>Sous total</b>	<b>96%</b>	<b>86%</b>	<b>94%</b>
<b>DESSINATEUR PROJETEUR BIM - NIVEAU 5</b>			
<b>METIERS</b>	<b>APPRENTIS</b>	<b>FC</b>	<b>GLOBAL</b>
	<i>Taux de satisfaction</i>	<i>Taux de satisfaction</i>	<i>Taux de satisfaction</i>
<i>BIM Modeleur</i>	-	90%	90%
<b>Sous total</b>	<b>-</b>	<b>90%</b>	<b>90%</b>
<b>TOTAL 2021</b>			
<b>RECAPITULATIF</b>	<b>APPRENTIS</b>	<b>FC</b>	<b>GLOBAL</b>
<i>Niveaux 3 CAP-TP</i>	94%	90%	92%
<i>Niveau 4 BP-TEB</i>	96%	86%	94%
<i>Niveau 5 BIM</i>	-	90%	90%
<b>Totaux</b>	<b>95%</b>	<b>89%</b>	<b>92%</b>