

Programme Formation





TwinMotion

Initiation

La formation Twinmotion Initiation proposée par le Centre de Formation des Compagnons du Tour de France de Floirac s'inscrit dans une démarche d'excellence et de transmission des savoir-faire numériques appliqués aux métiers du bâtiment et du bureau d'études. Twinmotion est aujourd'hui l'un des logiciels de visualisation architecturale les plus performants pour transformer une maquette numérique en rendus photoréalistes, animations et visites virtuelles immersives.

Cette formation de 2 jours (14h), résolument orientée pratique, permet d'acquérir les fondamentaux du logiciel : importation de maquettes 3D, gestion des environnements, matériaux, éclairages et bibliothèques d'objets, création de médias et production de rendus professionnels destinés à valoriser efficacement un projet auprès de clients ou partenaires.

Fidèle à la pédagogie des Compagnons du Tour de France, elle privilégie la pratique, l'exigence et l'accompagnement afin de permettre à chaque participant de devenir rapidement autonome dans la création de visualisations architecturales de qualité professionnelle.

DURÉE	NIVEAU D'ENTRÉE	COÛT	MODALITÉ
			
2 JOURS 14H	DÉBUTANT	910 € TTC	PRÉSENTIEL

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

- Configurer l'environnement Twinmotion et importer une maquette numérique 3D.
- Paramétrer un environnement de scène (terrain, paysage, météo, HDRI).
- Produire des médias professionnels (images, vidéos, panoramas) via les caméras.
- Configurer des éclairages naturels et artificiels fixes et animés.
- Appliquer et créer des matériaux personnalisés enregistrables en bibliothèque.
- Enrichir une scène avec objets, végétation et personnages issus des bibliothèques.
- Exporter et partager les rendus finalisés, dont une visite virtuelle en ligne.

PUBLIC ET ACCESSIBILITÉ

Architectes et dessinateurs en bâtiment / Projeteurs et techniciens BIM / Étudiants en architecture et génie civil.
Chefs d'entreprise, salariés d'entreprise, particuliers, demandeurs d'emploi

Formation accessible aux personnes en situation de handicap (merci de nous contacter directement afin d'étudier la mise en place de mesures spécifiques pour suivre la formation).

PREREQUIS

Maîtrise de base de l'outil informatique
Savoir utiliser un logiciel tiers de modélisation 3D (SketchUp, Allplan, Archicad, Revit...)
Aucune connaissance préalable de Twinmotion requise
Maîtrise de la langue française

DATES DES SESSIONS DE FORMATION

Retrouver nos différentes dates de formation AutoCad sur notre site internet :

<https://bordeaux.compagnonsdutourdefrance.org/>

MODALITÉS D'ACCÈS

Analyse du besoin obligatoire au téléphone ou dans notre centre de formation et analyse des prérequis (avant l'envoi du devis).

MÉTHODE PÉDAGOGIQUE

Apports théoriques, démonstrations, exercices pratiques progressifs, études de cas, projet réel.
Un support de cours individuel est remis à chaque participant
Un PC avec SketchUp Pro est mis à disposition par participant
Évaluation par mise en situation en fin de formation

MODALITÉ D'ÉVALUATION

Évaluation finale pratique
Bilan et échanges oraux
Questionnaire de satisfaction à chaud en fin de formation

FINANCEMENTS

OPCO pour les salariés
FAF pour les gérants
France Travail pour les demandeurs d'emploi



PROGRAMME DE FORMATION

PRÉSENTATION DU LOGICIEL

- Lancement de l'application : accès natif ou via le launcher Epic Games
- Vérification et actualisation des pilotes graphiques et du logiciel
- Découverte de l'interface et prise en main de la navigation 3D
- Personnalisation et mise en place de l'espace de travail

IMPORTATIONS DANS TWINMOTION

- Intégration de modèles 3D issus de logiciels métiers
- Formats compatibles : Archicad, Revit, SketchUp, Rhino, FBX, 3DS — Open BIM et Closed BIM
- Actualisation et liaison dynamique des modèles numériques liés au projet
- Substitution de maquettes numériques en cours de projet

ENVIRONNEMENT DE PROJET

- Modélisation du terrain et intégration du contexte paysager
- Mise en place initiale des points de vue et réglage des caméras
- Ajustement des niveaux de qualité et des paramètres de rendu
- Simulation des conditions climatiques et variations saisonnières
- Post-traitement : filtres artistiques et effets d'ambiance
- Rendu volumétrique en mode maquette architecturale
- Éclairage d'ambiance par images HDR

CAMÉRAS ET MÉDIAS

- Création et configuration avancée des prises de vue
- Définition des paramètres d'exportation et de résolution
- Actualisation d'une prise de vue existante
- Production d'images fixes
- Création de séquences animées
- Panoramas, séquences et sets de rendu
- Assemblage de diaporamas de présentation

CONFIGURATION DES ÉCLAIRAGES FIXES ET ANIMÉS

- Sources lumineuses naturelles (soleil, ciel, ambiance extérieure)
- Intégration et réglage des luminaires artificiels
- Points lumineux, spots directionnels et projecteurs
- Effets spéciaux : rétroéclairage, surfaces lumineuses, caissons lumineux et néons



INTERVENANT :



Alexandre TALASI
Formateur CAO/DAO & BIM

MATÉRIAUX ET TEXTURES

- Affectation des matériaux sur les surfaces de la maquette
- Exploration du catalogue de matériaux natifs de Twinmotion
- Matériaux à émission de lumière
- Matériaux organiques : bois, pierre, végétation...
- Édition et ajustement d'un matériau existant
- Élaboration et personnalisation de matériaux sur mesure
- Sauvegarde des matériaux personnalisés en bibliothèque

OBJETS, LIBRAIRIE ET BIBLIOTHÈQUES

- Insertion et positionnement d'objets depuis les catalogues natifs et connectés de Twinmotion
- Assets photogrammétriques haute résolution (Megascans)
- Import depuis la plateforme 3D communautaire SketchFab
- Ressources textures Adobe Substance 3D
- Duplication par instanciation et substitution d'objets
- Archivage des objets modifiés dans la bibliothèque personnelle
- Gestion de la bibliothèque d'objets personnalisée

TRACER | PEUPLER | VÉGÉTATION

- Modes de distribution : peinture manuelle et dispersion aléatoire
- Animation sur trajectoires : piétons, cyclistes et véhicules
- Configurations et itinéraires sur mesure

EXPORTATION ET PARTAGE DES MÉDIAS

- Paramétrage des formats et résolutions de sortie
- Choix et organisation des productions destinées à l'export
- Lancement et suivi du calcul de rendu
- Diffusion et publication en ligne des productions
- Création et mise en ligne d'une visite virtuelle immersive

INTÉLLIGENCE ARTIFICIELLE (IA)

- Exploration des outils IA intégrés pour la génération et l'amélioration de rendus architecturaux sur des projets réels



CONTACTEZ-NOUS


Fédération Compagnonnique Régionale de Bordeaux

6 avenue Jean Alfonséa 33270 FLOIRAC

    @compagnonsdutourdefrancebordeaux

 06 76 77 28 76 - 05 57 54 23 80

 bordeaux@compagnonsdutourdefrance.org

 bordeaux.compagnonsdutourdefrance.org